**G2) GIFTED 9 - 14 ANNI**

**GRIGLIA OSSERVATIVA alunni/e Gifted dalla classe terza scuola Primaria- alla classe terza scuola Secondaria**

Apporre una X laddove l’abilità risulti posseduta in modo rilevante, comparandola con le abilità dei pari di età.

**A. Dimensione della relazione, dell’interazione e della socializzazione**

| 1. Partecipa attivamente alle lezioni
 |  |
| --- | --- |
| 1. Accetta le regole
 |  |
| 1. Genera idee del tutto personali o creative per risolvere un problema
 |  |
| 1. Pensa o agisce in maniera insolita, come proporre giochi o attività originali
 |  |
| 1. Utilizza la comunicazione verbale per stimolare riflessioni collettive
 |  |
| 1. Dimostra di avere buone relazioni con gli adulti
 |  |
| 1. Dimostra di avere buone relazioni con i compagni
 |  |
| 1. Si mostra soddisfatto/a nell'aiutare gli altri
 |  |
| 1. Manifesta necessità di successo e di riconoscimento
 |  |
| 1. Sa sintetizzare idee elaborate dai membri del gruppo per formulare un piano d’azione
 |  |
| 1. Non manifesta le sue capacità per integrarsi meglio nel gruppo e quindi non farsi notare
 |  |
| 1. Apprezza di più parlare con adulti o ragazzi più grandi rispetto ai coetanei;
 |  |
| 1. Vuole stare da solo/a ogni tanto e si rifugia nella fantasia
 |  |
| 1. Prende l'iniziativa nelle situazioni sociali
 |  |
| 1. Disturba i compagni/e quando ha terminato il lavoro assegnato
 |  |
| 1. Prende in giro i compagni/e che manifestano tempi di comprensione più lunghi
 |  |
| 1. Si rende non simpatico/a ai compagni
 |  |
| 1. Viene isolato/a dai compagni (esempio a ricreazione)
 |  |
| 1. Tende a isolarsi dai compagni
 |  |
| 1. E’ a rischio di isolamento sociale
 |  |
| 1. Manifesta eccessiva sensibilità alla critica e ai conflitti interpersonali
 |  |

Annotazioni:

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**B. Dimensione della comunicazione e del linguaggio**

| 1. Comprende messaggi complessi espressi oralmente
 |  |
| --- | --- |
| 1. Possiede un vocabolario orale molto ampio e ricco
 |  |
| 1. Sostiene una conversazione complessa con l’adulto
 |  |
| 1. Comprende velocemente concetti astratti, metafore e/o giochi di parole
 |  |
| 1. Espone un’idea personale in forma orale e o scritta autonomamente
 |  |
| 1. Esprime stati d’animo e i suoi desideri in modo appropriato
 |  |
| 1. Legge in modo fluido e con espressione
 |  |
| 1. Scrive autonomamente e in  modo originale
 |  |
| 1. Mostra giocosità intellettuale, immaginazione e fantasia
 |  |
| 1. Domina le discussioni
 |  |
| 1. Si intrattiene volentieri in comunicazioni “uno ad uno” con il docente
 |  |
| 1. Si rifiuta di svolgere i compiti senza comunicarne la motivazione
 |  |
| 1. Esprime un atteggiamento oppositivo
 |  |
| 1. Utilizza la comunicazione verbale verso i compagni per provocare
 |  |
| 1. Si rifiuta di svolgere i compiti comunicando che li ritiene troppo facili o altra motivazione
 |  |
| 1. Si rifiuta di comunicare efficacemente anche nella relazione uno ad uno con il docente
 |  |
| 1. Usa le competenze verbali per sfuggire o evitare determinate situazioni
 |  |
| 1. Ha un atteggiamento reticente durante la comunicazione
 |  |

Annotazioni:

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**C. Dimensione dell’autonomia e dell’orientamento**

| 1. Esegue in autonomia compiti singoli o articolati
 |  |
| --- | --- |
| 1. E’ in grado di organizzare una sua routine in modo efficace
 |  |
| 1. E’ consapevole delle proprie emozioni
 |  |
| 1. Sa autoregolare le proprie emozioni, rispondendo con comportamenti adeguati agli stimoli contestuali
 |  |
| 1. Sa cosa gli/le piace, perché e lo sa spiegare
 |  |
| 1. Trova le risorse per affrontare efficacemente ciò che non gli/le piace
 |  |
| 1. Affronta lo stress in modo funzionale
 |  |
| 1. Ha cura di sé, della propria persona
 |  |
| 1. Ha cura del proprio materiale scolastico e lo gestisce efficacemente in modo autonomo
 |  |
| 1. Risolve un problema da solo/a senza cercare aiuto
 |  |
| 1. E’ disposto/a ad assumersi le responsabilità
 |  |
| 1. Evidenzia un alto livello di resilienza
 |  |
| 1. E’ autonomo/a nell’organizzarsi un efficace metodo di studio
 |  |
| 1. Distingue ciò che è nuovo e rilevante
 |  |
| 1. Sa spiegare in modo chiaro le proprie scelte
 |  |
| 1. E’ insofferente alla routine imposta
 |  |
| 1. Mostra scarsa autostima
 |  |
| 1. Disturba o interrompe le lezioni
 |  |
| 1. Fatica a stare fermo/a nel banco
 |  |
| 1. Appare dispersivo/a o disorganizzato/a
 |  |
| 1. È eccessivamente autocritico/a
 |  |
| 1. Mostra difficoltà di autocontrollo
 |  |
| 1. Manifesta reazioni emotive inadeguate rispetto agli stimoli contestuali
 |  |
| 1. Manifesta una certa tendenza all’isolamento
 |  |
| 1. Evidenzia scarsa concretezza nella vita quotidiana
 |  |

Annotazioni:

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**D. Dimensione cognitiva, neuropsicologica e dell’apprendimento**

| 1. Apprende velocemente |  |
| --- | --- |
| 2. Si mostra molto curioso/a |  |
| 3. Dimostra abilità di ragionamento avanzate |  |
| 4. Comprende in modo rapido ma stabile |  |
| 5. Ha appreso spontaneamente a leggere, scrivere e contare prima di frequentare la scuola |  |
| 6. Ha una conoscenza vasta in molti campi per la sua età |  |
| 7. Dimostra ottima memoria, ricorda fatti e dettagli |  |
| 8. Dimostra di possedere un buon metodo di studio |  |
| 9. Risponde alle domande nel dettaglio, con ampie informazioni |  |
| 10. Osserva attentamente qualunque cosa |  |
| 11. Completa i lavori scolastici senza aiuto |  |
| 12. Affronta le consegne analiticamente, scompone i problemi nelle parti che li compongono |  |
| 13. Coglie velocemente l’essenza di una consegna |  |
| 14. Eccelle in una materia specifica |  |
| 15. Arriva al risultato di un quesito/problema spiegando tutti i passaggi logici |  |
| 16. Comprende intuitivamente i quesiti |  |
| 17. Tende a porre domande in maniera incalzante |  |
| 18. Fa collegamenti originali tra le materie |  |
| 19. A volte ha idee fuori dagli schemi e originali |  |
| 20. Salta alcune fasi di apprendimento |  |
| 21. Comunica adeguatamente i suoi stati d’animo relativi agli apprendimenti (Sono interessato, vorrei approfondire, etc…) |  |
| 22. Mantiene l’attenzione attiva per un tempo molto lungo |  |
| 23. Mostra soddisfazione nel lavoro |  |
| 24. E’ riluttante ad esercitarsi in abilità già padroneggiate   |  |
| 1. Non chiede ulteriori lavori quando ne ha finito uno
 |  |
| 1. Manifesta frustrazione
 |  |
| 1. Manifesta forte volontà, impazienza verso la lentezza altrui e antipatia verso le attività di routine
 |  |
| 1. Adotta uno stile eccessivamente perfezionista e rigido, focalizzandosi eccessivamente su alcuni dettagli
 |  |

Annotazioni:

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

 Data FIRMA INSEGNANTI

………………………………………………………. …………………………………………………

 …………………………………………………

 …………………………………………………